

STAUER PUBLISHING

Bøger og kulturarrangementer | Books and cultural events
www.stauer-publishing.dk
stauerpublishing@gmail.com | +45 40592283 (Jens Staubrand)

juni 2023

Pressemeddelelsen findes i Word på vores site | Pressefoto samme sted



PRESSEMEDDELELSE | Jens Staubrand forener filosofi og dans: Forførerens Dagbog som en dragende balletforestilling

Søren Kierkegaards Forførerens Dagbog er en del af hans mest kendte værker og præsenterer en historie om den charmerende, men beregnende Johannes, der manipulerer den unge Cordelia for sin egen æstetiske tilfredsstillelse.

Denne fortælling rummer dybe overvejelser om menneskelig motivation, ansvar og konsekvenser. Jens Staubrand tager disse temaer og oversætter dem til scenen med en ballet, der indkapsler forførelsens og begærets intensitet gennem dansens sprogløse kommunikation.

En af de mest fascinerende aspekter ved Jens Staubrands ballet er den måde, han bruger scenens rum til at iscenesætte forholdet mellem Johannes og Cordelia.

Scenografien er enkel, men symbolsk – en repræsentation af det mentale rum, hvor forførelse og overvejelse finder sted. Lyset og skyggerne spiller en central rolle, idet de skifter for at illustrere magtdynamikken mellem de to karakterer.

Musikken af Mozart er et andet element. Den medrivende lydside understøtter og forstærker de følelsesmæssige skift på scenen. Musikken er med til at skabe en usynlig dialog, der binder danserne og tilskuerne sammen i en fælles forståelse af de komplekse følelser, der udspiller sig.

Forfatterens Dagbog som ballet viser, at de største filosofiske spørgsmål om kærlighed, frihed og etik ikke kun kan udforskes med ord, men også gennem den nonverbale kommunikation, som dansen tilbyder.

Jens Staubrands bud på en ballet er et bevis på, at filosofi og kunst kan smelte sammen og skabe en oplevelse, der er både intellektuelt stimulerende og sanseligt rørende.

Hans fortolkning inviterer os til at se Søren Kierkegaard med nye øjne og minder os om, at selv de mest komplekse tanker kan udtrykkes uden ord – de kan danses.

Jens Staubrands ballet over Forfatterens Dagbog er en invitation til at opleve scenekunstens potentiale til at bringe litteratur og filosofi til live på måder, der rører hjertet og udfordrer sindet.

Oplev en fascinerende rejse, hvor passion og filosofi smelter sammen i en forestilling, der vil efterlade et varigt indtryk.

Køb bogen verden over i butik eller online.

JENS STAUBRAND Balletlibretto over Søren Kierkegaards
kærlighedsdrama Forfatterens Dagbog
”Han hader kvindegråd og kvindebønner”
ISBN 9788792510648
PRIS 225 DKK

Venlig hilsen

Stauer Publishing | www.stauer-publishing.dk
stauerpublishing@gmail.com | M +45 40 59 22 83 (Jens Staubrand)