

lige sognepræst Anders.

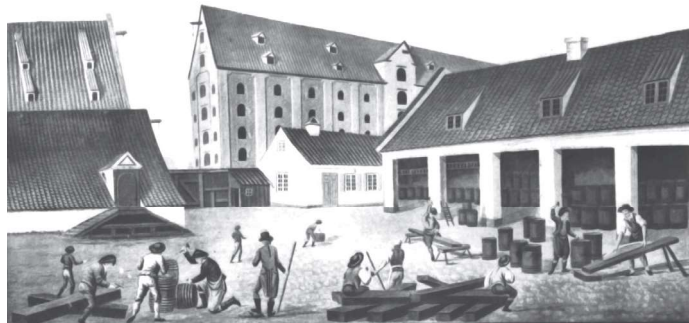
Med de andre disciple stod jeg mig godt. Lærerne holdt i grunden af mig, men mit humør var ikke godt. I september 1823 var hovedeksamen. Mit ønske og håb var ved denne lejlighed at flyttes op i tredje – næstøverste – klasse. Der som dette ikke skete, mente jeg, at Collin måtte blive ked af mig og mene jeg ikke due-  
de til noget. Jeg læste som en fortvivlet og fik ved eksamenens slutning følgende anmærkning af Meisling i min karakterbog:

“Ved skoleårets ende kan jeg ikke undlade at tildele H.C. Andersen en velfortjent ros for den ufortrødne flid, hvormed han, i særdeleshed i årets sidste halvdel, har stræbt at skaffe sig en del af de til videre fremgang nødvendige forkundskaber. Til belønning derfor samt for endmere at opmuntre ham er han optaget i skolens tredje klasse.”

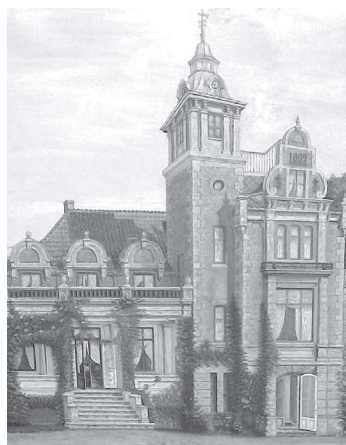
6/10 1823, Meisling

Det gjorde mig da usigelig lykkelig. Mine venner skrev opmuntrende breve til mig, Collin ytrede mig sin tilfredshed. Jeg blev ungdomsglad og som født på ny. Kronprinsessen sendte mig nogle lommepenge, og da jeg i julefesten kom til byen, morede jeg mig herligt. Men kun otte dage turde jeg blive. Jeg skulle hjem og lege med Meislings børn. Det forlangte han jo! Hos forvalter Balling var jeg i denne tid. Det var en elskelig, godgørende mand, der ofte – før jeg kom til Slagelse – havde vist mig godhed, i de få dage jeg var her, kom jeg med ham hver gang i parkettet – jeg var lyksalig.

Et bevis på, hvor stor min kærlighed for teatret end-



*Den grønlandske Handel, hvor Jonathan Balling (1773-1829, til venstre) var forvalter. I julen 1822 og 1823 var H.C. Andersen hos ham og hans familie i Nyhavn 18. I øvrigt kom H.C. Andersen til selv at bo i denne ejendom (tre værelser på første sal) i perioden fra oktober 1871 til sommeren 1875, hvor han flyttede ud til handelsmanden og skibsrederen Moritz Gerson Melchior (1816-1884; i midten) og dennes hustru Dorothea Melchiors (1823-1885, til højre) sommerbolig "Rolighed" (billedet), hvor H.C. Andersen døde den 4. august 1875.*



nu var, viser dette, at jeg for at få et stykke at se, der blev spillet lørdag aften, foretrak – i stedet for at køre om morgenen med postvognen og således give slip på stykket – søndag morgen at gå hele vejen til Slagelse. Ferien varede endnu en otte til tolv dage, men da Meisling ville have mig hjemme til den først følgende mandag, blev jeg da og så lørdagskomedien og vandrede nu til fods hjem med nogle lommepenge jeg havde fået hos Ballings, samt en hel del af Walter Scotts



*Skildring af skibbruddet i første akt, første scene fra Shakespeares "Stormen" (uopført 1611, efter et maleri af den engelske kunstmaler George Romney, 1734-1802). H.C. Andersen læste som nævnt plukvis i bogen under sin omkring 90 km og cirka 18-19 timer lange gåtur fra København til Slagelse. Det kan meget vel have været Meislings oversættelse af "Stormen", han læste i, idet Meisling i 1810 havde udgivet "W. Shakespeares Lystspil, 1. Deel", der udover "Stormen" indeholdt "Købmanden i Venedig". Den "Grev Schmettau", som H.C. Andersen nævner, var Alexander Wilhelm Schmettau (1807-1891), der i perioden 1824-1826 var elev på skolen.*