

## De umiddelbare erotiske stadier eller det musikalsk-erotiske : det populære musik-filosofiske essay om Mozarts tre operaer Tryllefløjten, Figaros bryllup og Don Juan

Forfatter: Søren Kierkegaard



SØREN KIERKEGAARD

DE UMIDDELBARE EROTISKE STADIER  
ELLER DET MUSIKALSK-EROTISKE

*Det populære musik-filosofiske essay  
om Mozarts tre operaer: Tryllefløjten,  
Figaros Bryllup og Don Juan*

STAUER PUBLISHING

### Materialevurdering

#### Kort om bogen

Kierkegaard-forskeren Jens Staubrand genudgiver her Søren Kierkegaards musikfilosofiske essay om Mozarts operaer "Don Juan", "Figaros Bryllup" og "Tryllefløjten" og de respektive karakterer og partier, Don Juan, Cherubino og Papageno. For musikhistorisk interesserede

#### Beskrivelse

Enten-eller er blandt SK's mest kendte værker, og flere enkelttekster er blandt de mest læste og udforskede. Don Juan-figuren er udlagt og fortolket utallige gange i litteraturhistorien og har SK's primære interesse. Han finder og beskriver her sin udlægning af de tre erotiske stadier: "Det drømmende", "det søgende" og "det begærende". Er ledsaget af forord og forsynet med vignetter af kendte kunstnere omkring samtidens opførelser i København og Berlin

#### Vurdering

Væsentligst i den sprog- og tankegeniale filosofers tekst er, at SK udlægger sine tanker fra Mozarts musik og ikke de ledsagende librettoer. SK distraheres ikke af teksten, men finder at Mozarts musik viser vejen til de forskellige stadier. Det fortrinlige forord af JS giver en samtidshistorisk intro til SK's kendskab til opførelserne. Læsbarheden gør den velegnet til nutidens læser og giver indsigt i SK's kunstneriske inspiration

#### Andre bøger om samme emne

I denne nye udgave er teksten ændret nænsomt til nudansk, mens SK's sætningsopbygning og sproglige særpræg er bibeholdt på bedste vis. Relevant er også Den første Kærlighed og andre tekster om drama. Værket findes også i diverse samlede udgaver af og om SK's værker

#### Til bibliotekaren

God til undervisning. For større biblioteker

Materialet er vurderet af: Kent Skov

#### Bog

Sprog: Dansk

1. udgave, 1. oplag (2021)

Stauer (2021)

ISBN: 9788792510518

Faustnummer: 39263173

157 sider

Opstilling: 99.4 Mozart, Wolfgang

Amadeus