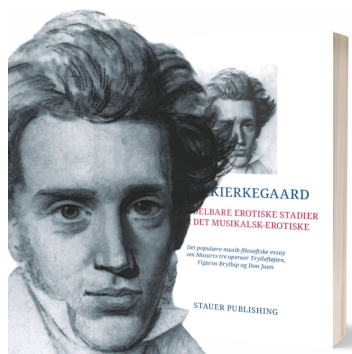


STAUER PUBLISHING



www.stauer-publishing.dk
stauerpublishing@gmail.com
+45 40 59 22 83 (Jens Staubrand)

juni 2021

PRESSEMEDDELELSE

NY BOG: Verdensberømt musik-filosofisk essay af Søren Kierkegaard i ny nudansk gennemredigeret, illustreret og kommenteret udgave. Med fyldig indledning af forfatter og filosof, mag.art. Jens Staubrand.

I forfatteren og filosofen Søren Kierkegaards (1813-1855) berømte og elskede essay “De umiddelbare erotiske stadier eller det musikalsk-erotiske” (fra “Enten-Eller”, der udkom i foråret 1843) analyserer Søren Kierkegaard tre af Mozarts mest kendte operaer, nemlig “Figaros Bryllup”, “Tryllefløjten” og “Don Juan”, eller rettere de tre operafigurer fra operaerne, nemlig Cherubino, Papageno og Don Juan, som han ser som symboler på tre umiddelbare erotiske stadier, der karakteriseres som henholdsvis “drømmende”, “søgende” og “begærende”.

I denne udgave af “De umiddelbare erotiske stadier eller det musikalsk-erotiske” er teksten ændret til nudansk af mag.art. Jens Staubrand, der udover at have skrevet bogens indledning, tillige har udvalgt bogens billeder og skrevet de uddybende informationer, som billedteksterne indeholder.

Det er forlagets håb, at denne nudanske, gennemredigerede udgave af dette kendte og populære værk vil tiltale den nutidige læser, ligesom det er forlagets håb, at bogens billeder og deres ofte fyldige tekster giver læseren en dybere og mere rig læseoplevelse, end hvis man kun havde den nøgne tekst.

Med venlig hilsen Stauer Publishing

SØREN KIERKEGAARD De umiddelbare erotiske stadier eller det musikalsk-erotiske [The Immediate Erotic Stages or the Musical-Erotic] ISBN 9788792510518 Vejl. udsalgspris / price: 250 DKK.

STAUER PUBLISHING, Svanholmsvej 10, DK-1905 Frederiksberg C, Phone +45 40 59 22 83 (Jens Staubrand), stauerpublishing@gmail.com, www.stauer-publishing.dk, cvr-nr.: 36204060, Bank: 6610 0002540744, IBAN DK8166100002540744, BIC/SWIFT JYBADKKK